

**Phụ lục 4**  
**ĐỀ CƯƠNG MÔN HỌC**

---

TRƯỜNG ĐẠI HỌC MỞ THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH  
KHOA NGOẠI NGỮ

**ĐỀ CƯƠNG MÔN HỌC**

**I. Thông tin tổng quát**

- Tên môn học tiếng Việt: GIAO TIẾP LIÊN VĂN HÓA
- Mã môn học: ENGL1272
- Tên môn học tiếng Anh: INTERCULTURAL COMMUNICATIONS
- Thuộc khối kiến thức/kỹ năng
  - Giáo dục đại cương
  - Kiến thức chuyên ngành
  - Kiến thức cơ sở
  - Kiến thức bổ trợ
  - Kiến thức ngành
  - Đồ án/Khóa luận tốt nghiệp
- Số tín chỉ

Tổng số	Lý thuyết	Thực hành	Tự học
2	1	1	60 tiết

5. Phụ trách môn học

- Phụ trách: Khoa Ngoại Ngữ
- Giảng viên: Ths. Trần Thị Diệu Long
- Địa chỉ email liên hệ: long.ttd@ou.edu.vn
- Phòng làm việc: P.503, Trường Đại học Mở Thành phố Hồ Chí Minh, 35-37 Hồ Hảo Hớn, Phường Cô Giang, Quận 1

**II. Thông tin về môn học**

1. Mô tả môn học

Môn học cung cấp kiến thức tổng quát về lĩnh vực giao tiếp liên văn hóa, có cơ sở lý thuyết được nghiên cứu trên 50 năm trở lại đây. Trọng tâm môn học khai thác các khía cạnh liên quan đến ngôn ngữ và việc học ngôn ngữ trong thời kỳ mở cửa. Nội dung của môn học giúp người học nâng cao khả năng giao tiếp với những người đến từ các nền văn hóa khác thông qua các hoạt động lớp nhằm xây dựng ý thức về sự khác biệt về văn hóa, chấp nhận sự đa dạng, và hòa hợp với cộng đồng quốc tế.

2. Môn học điều kiện

STT	Môn học điều kiện	Mã môn học
1.	Môn tiên quyết	

STT	Môn học điều kiện	Mã môn học
	Đọc viết 4	ENGL2307

### 3. Mục tiêu môn học

Môn học cung cấp cho người học những kiến thức, kỹ năng sau đây:

Mục tiêu môn học	Mô tả	CDR CTĐT phân bổ cho môn học
CO1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trình bày hiểu biết cơ bản về khái niệm phổ biến về văn hóa, các thành tố cơ bản của văn hóa, nguyên nhân cản trở việc giao lưu giữa các văn hóa, giới hạn của định kiến, phân biệt chủng tộc.</li> <li>- Vận dụng, tiếp cận thông tin về sự đa dạng văn hóa và xây dựng tinh thần cởi mở với những khác biệt văn hóa.</li> </ul>	PLO3.2, PLO4.3
CO2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Đọc hiểu và phân tích những tài liệu bằng tiếng Anh về giao tiếp liên văn hóa</li> <li>- Tư duy hệ thống và phản biện</li> <li>- Giao tiếp hiệu quả và làm việc trong môi trường hội nhập</li> <li>- Tôn trọng sự khác biệt về cá nhân, về văn hóa trong môi trường làm việc</li> <li>- Sử dụng được máy tính, xử lý văn bản, sử dụng trình chiếu và Internet ở mức độ cơ bản</li> </ul>	PLO5.1, PLO7.1, PLO7.2, PLO7.3, PLO8.1, PLO8.2, PLO8.3
CO3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Có năng lực làm việc độc lập và theo nhóm.</li> <li>- Năng lực tổ chức thực hiện công việc và học hỏi, phát triển bản thân.</li> <li>- Có ý thức trách nhiệm và đạo đức nghề nghiệp.</li> </ul>	PLO9.1, PLO9.2, PLO9.3, PLO9.4, PLO10.1, PLO10.2, PLO10.3, PLO11.1, PLO11.2, PLO11.4

### 4. Chuẩn đầu ra (CDR) môn học

Học xong môn học này, sinh viên làm được (đạt được):

Mục tiêu môn học	CĐR môn học	Mô tả CĐR
CO1	CLO1.1	Hiểu và trình bày được những kiến thức cơ bản về khái niệm phổ biến về văn hóa, các thành tố cơ bản của văn hóa, nguyên nhân cản trở việc giao lưu giữa các văn hóa, giới hạn của định kiến, phân biệt chủng tộc.
	CLO1.2	Vận dụng kiến thức bằng việc đọc tài liệu và nghe thuyết giảng trên lớp để tiếp cận thông tin về sự đa dạng văn hóa và xây dựng tinh thần cởi mở với những khác biệt văn hóa.
	CLO1.3	Áp dụng kiến thức đã được học và tự nghiên cứu để thảo luận và trình bày theo nhóm về các khía cạnh về giao tiếp liên văn hóa đồng thời tự đánh giá về những kinh nghiệm của bản thân về lĩnh vực giao tiếp liên văn hóa.
CO2	CLO2.1	Có kỹ năng tư duy hệ thống và phản biện
	CLO2.2	Có kỹ năng đưa ra ý kiến cá nhân và tranh luận về những khía cạnh về giao tiếp liên văn hóa;  Tôn trọng sự khác biệt về cá nhân, về văn hóa trong môi trường làm việc.  Sử dụng được máy tính, xử lý văn bản, sử dụng trình chiếu, sử dụng Internet ở mức độ cơ bản.
	CLO2.3	Có kỹ năng giao tiếp hiệu quả và làm việc nhóm; Nghiên cứu và tìm hiểu thông tin từ các nguồn tài liệu; Vận dụng kiến thức phân tích các tình huống liên quan đến văn hóa.
CO3	CLO3.1	Có thái độ tích cực, độc lập, sáng tạo thực hiện các nhiệm vụ học tập của cá nhân và nhóm; Biết tôn trọng sự khác biệt giữa các thành viên trong nhóm và tìm sự thống nhất qua thảo luận
	CLO3.2	Nhận ra vai trò của việc hiểu biết sự đa dạng của văn hóa để vận dụng vào hoạt động học tập của bản thân
	CLO3.3	Có năng lực tổ chức thực hiện công việc và phát triển bản thân
	CLO3.4	Có ý thức trách nhiệm và nhận thức được tầm quan trọng của cá nhân đối với tập thể, cộng đồng và đạo đức nghề nghiệp.

Ma trận tích hợp giữa chuẩn đầu ra của môn học và chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo

CLOs	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6	PLO 7	PLO 8	PLO 9	PLO10	PLO11
1.1			X								
1.2				X							
1.3				X							
2.1					X		X				
2.2					X		X				
2.3								X			
3.1									X	X	X
3.2									X	X	X
3.3										X	
3.4											X

## 5. Học liệu

### a. Giáo trình

- 1) Jandt, F. (2000). *Intercultural communication: An introduction* (3rd ed.). USA: Sage Publications.

### b. Tài liệu tham khảo

- 2) Samovar, L., Porter, R., & McDaniel, E. (2009). *Intercultural communication: a reader* (12th ed.). Boston, Massachusetts: Wadsworth/Cengage Learning. [ 9780495554189]

3) Judith N, M., & Thomas K, N. (2010). *Intercultural communication in contexts*. Boston, U.S.A: MCGRAW-HILL. [9780073385129]

6. Phương pháp, hình thức và kỹ thuật giảng dạy:

**a. Hình thức thuyết giảng:**

Giảng viên thuyết giảng về các nội dung lý thuyết chuyên môn trên lớp bằng cách dùng lời để trình bày, giảng giải nội dung dạy học một cách hệ thống, chi tiết. Thuyết trình được sử dụng phổ biến trong giảng dạy nội dung lý thuyết mang tính hệ thống, phức tạp và cho số lượng sinh viên lớn.

**b. Hình thức thảo luận nhóm:**

Giảng viên chia lớp thành nhiều nhóm nhỏ. Các thành viên trong nhóm đều phải làm việc, trao đổi từ đó đưa ra ý kiến chung của cả nhóm về vấn đề được giao.

**c. Hình thức seminar (talk show):**

Giảng viên tổ chức buổi học thảo luận với quy mô nhỏ tại lớp học. Giảng viên nêu đề tài thảo luận, sau đó cho sinh viên thảo luận theo nhóm nhỏ (4-6 bạn) trong khoảng 30p, hướng dẫn các em chọn ra 1 bạn làm MC, 2 bạn làm khách mời, 2-3 bạn làm khán giả đặt câu hỏi. Sau đó giảng viên quy định cấu trúc, độ dài 1 bài thuyết trình và nhiệm vụ của các thành viên.

**d. Hình thức đóng vai hoặc mô phỏng**

Giảng viên tổ chức buổi đóng vai hoặc mô phỏng để sinh viên có dịp quan sát, học hỏi lẫn nhau và trải nghiệm những tình huống thường gặp trong môi trường giao tiếp liên văn hóa.

**e. Hình thức nghiên cứu độc lập và tự tìm kiếm trong thư viện, Internet**

Giảng viên hướng dẫn sinh viên phương pháp tự học và hỗ trợ thông tin về các nguồn tài liệu để sinh viên có thể đọc tham khảo, tự nghiên cứu và hệ thống kiến thức để phục vụ cho việc học.

**f. Các kỹ thuật được áp dụng cho hình thức thảo luận nhóm:**

- Động não (Brainstorming)

Là một kỹ thuật nhằm huy động những tư tưởng mới mẻ, độc đáo về một chủ đề của các thành viên trong nhóm. Các thành viên được cổ vũ tham gia một cách tích cực, không hạn chế các ý tưởng.

- Tia chớp (Lightning)

Tia chớp huy động sự tham gia của các thành viên đối với một câu hỏi nào đó hoặc thu thập thông tin phản hồi thông qua việc các thành viên lần lượt nêu ngắn gọn và nhanh chóng các ý kiến của mình.

- Sơ đồ tư duy (Mind map)

Là một sơ đồ nhằm trình bày một cách rõ ràng những ý tưởng mang tính kế hoạch hay kết quả làm việc của cá nhân hay nhóm về một chủ đề.

- Kỹ thuật trình bày một phút

Sinh viên suy nghĩ, viết ra giấy ý kiến cá nhân về một chủ đề do giáo viên đưa ra liên quan đến bài học. Mỗi sinh viên trình bày ý kiến của mình trong một phút.

- Ba lần ba (Three times three)

Sinh viên được yêu cầu lấy ý kiến về một vấn đề nào đó. Mỗi người cần viết ra 3 điều tốt, 3 điều chưa tốt và 3 đề nghị cần cải tiến.

## 7. Đánh giá môn học

<i>Thành phần đánh giá</i>		<i>Bài đánh giá</i>	<i>Thời điểm</i>	<i>CĐR môn học</i>	<i>Tỷ lệ %</i>
(1)		(2)	(3)	(4)	
A1. Đánh giá quá trình	A.1.1 Đánh giá theo nhóm	Thảo luận nhóm, thuyết trình, diễn kịch	Xuyên suốt môn học	CLO1.1 CLO1.2 CLO1.3 CLO2.2 CLO3.1 CLO3.2 CLO3.3 CLO3.4	40%
A2. Đánh giá giữa kỳ	A.2.1 Đánh giá theo cá nhân	Tham dự lớp, đóng góp ý kiến, xây dựng bài học	Xuyên suốt môn học	CLO1.2 CLO2.1 CLO2.2 CLO3.1 CLO3.2 CLO3.3	20%
A3. Đánh giá cuối kỳ	A.3.1 Đánh giá cá nhân	Viết luận hoặc báo cáo	Cuối kỳ: Tuần 8	CLO1.1 CLO1.2 CLO1.3 CLO2.1 CLO2.2	40%

<i>Thành phần đánh giá</i>		<i>Bài đánh giá</i>	<i>Thời điểm</i>	<i>CĐR môn học</i>	<i>Tỷ lệ %</i>
(1)		(2)	(3)	(4)	
				CLO2.3 CLO3.2 CLO3.3	
<b>Tổng cộng</b>					<b>100%</b>

## 8. Kế hoạch giảng dạy

Tuần/bu ổi học	Nội dung	CĐR môn học	Hoạt động dạy và học	Bài đánh giá	Tài liệu chính và tài liệu tham khảo
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
1.	<p><b>Introduction</b></p> <p><b>Chapter 1: Dispute over defining culture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultural Elements</li> <li>• Subculture (melting pot / salad bowl)</li> <li>• Co-culture</li> <li>• 4. Subgroup</li> </ul>	<p>CLO1.1</p> <p>CLO1.2</p> <p>CLO1.3</p> <p>CLO2.1</p> <p>CLO2.2</p> <p>CLO2.3</p> <p>CLO3.1</p> <p>CLO3.2</p>	<p>Giảng viên:</p> <p>*Lý thuyết (2 tiết)</p> <p>+Giới thiệu về môn học và đề cương môn học</p> <p>+Hướng dẫn cho sinh viên cách tự nghiên cứu và làm việc nhóm</p> <p>+Thuyết giảng lý thuyết của các phần bài học.</p> <p>*Thực hành (2 tiết)</p> <p>+Đặt câu hỏi cho sinh viên thảo luận.</p> <p>+Chia nhóm và hướng dẫn sinh viên làm việc nhóm để thực hiện thuyết trình (hoặc đóng vai) xuyên suốt các phần còn lại của môn học.</p> <p>Sinh viên</p> <p>*Học ở lớp:</p>	<p>A.1.1</p> <p>Yêu cầu: Sinh viên tham gia chia nhóm và thảo luận cho hoạt động thuyết trình sắp tới của nhóm</p>	<p>(1), (2), (3),</p>



Tuần/buổi học	Nội dung	CĐR môn học	Hoạt động dạy và học	Bài đánh giá	Tài liệu chính và tài liệu tham khảo
			<p>+Nghe giảng và đặt câu hỏi hoặc đặt vấn đề cần thảo luận.</p> <p>+Thảo luận theo nhóm hoặc theo cặp đôi.</p> <p>*Học ở nhà (8 tiết)</p> <p>+Đọc trước tài liệu và chuẩn bị cho buổi thuyết trình</p>		
2.	<p><b>Chapter: Defining Communication as an element of Culture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Western definitions of communication</li> <li>• Superior and Subordinate roles</li> <li>• Intercultural communication ethics</li> <li>• Ethics Across Cultures</li> </ul>	<p>CLO1.1</p> <p>CLO1.2</p> <p>CLO1.3</p> <p>CLO2.1</p> <p>CLO2.2</p> <p>CLO2.3</p> <p>CLO3.1</p> <p>CLO3.2</p>	<p>Giảng viên:</p> <p>*Lý thuyết (2 tiết)</p> <p>+Tổ chức cho SV thuyết trình theo chủ đề đã chuẩn bị</p> <p>+Tổ chức cho sinh viên đặt câu hỏi mang tính tư duy phản biện, thể hiện suy nghĩ cá nhân sau khi thực hiện thuyết trình.</p> <p>+Hướng dẫn các tiêu chí đánh giá một bài thuyết trình và tổ chức cho sinh viên chấm điểm thuyết trình chéo giữa các nhóm. Sử dụng kỹ thuật 3 lần 3 để đưa ra ý kiến phản hồi về nhóm thuyết trình.</p> <p>+Thuyết trình giảng dạy lý thuyết nhằm củng cố nội dung bài học mà các nhóm đã thuyết trình.</p> <p>*Thực hành (2 tiết)</p>	<p>A.1.1</p> <p>Sinh viên thuyết trình trước lớp về chủ đề được giao từ tuần trước.</p> <p>Yêu cầu: Sinh viên tham gia thuyết trình, đóng góp ý kiến, xây dựng.</p>	<p>(1), (2), (3)</p>

Tuần/buổi học	Nội dung	CĐR môn học	Hoạt động dạy và học	Bài đánh giá	Tài liệu chính và tài liệu tham khảo
			Sinh viên: *Học ở lớp: + Thuyết trình (theo nhóm được phân công) +Thảo luận và tôn trọng ý kiến của các bạn trong nhóm. +Làm theo yêu cầu của giáo viên. * Học ở nhà (8 tiết) Đọc trước tài liệu và chuẩn bị cho buổi thuyết trình hoặc role play		
3.	<b>Chapter: Barriers to intercultural communication</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assuming similarity instead of difference</li> <li>• Regional differences</li> <li>• From the intercultural perspective</li> </ul>	CLO1.1 CLO1.2 CLO1.3 CLO2.1 CLO2.2 CLO2.3 CLO3.1 CLO3.2	Giảng viên: *Lý thuyết (2 tiết) +Tổ chức cho SV thuyết trình hoặc đóng vai theo chủ đề đã chuẩn bị +Tổ chức cho sinh viên đặt câu hỏi mang tính tư duy phản biện, thể hiện suy nghĩ cá nhân sau khi thực hiện thuyết trình. + Sử dụng kỹ thuật 3 lần 3 để đưa ra ý kiến phản hồi về nhóm thuyết trình (đóng vai) +Thuyết trình giảng dạy lý thuyết nhằm củng cố nội dung bài học mà các nhóm đã thuyết trình.	A.1.1 Sinh viên thuyết trình hoặc đóng vai trước lớp về chủ đề được giao từ tuần trước. Yêu cầu: Sinh viên tham gia thuyết trình, đóng góp ý kiến, xây dựng.	(1), (2), (3)

Tuần/buổi học	Nội dung	CĐR môn học	Hoạt động dạy và học	Bài đánh giá	Tài liệu chính và tài liệu tham khảo
			<p>*Thực hành (2 tiết)</p> <p>Sinh viên</p> <p>*Học ở lớp:</p> <p>+Làm theo yêu cầu của giáo viên.</p> <p>+Tích cực tham gia trao đổi ý kiến trong các hoạt động thảo luận nhóm.</p> <p>*Học ở nhà: (8 tiết)</p> <p>Đọc trước tài liệu và chuẩn bị cho buổi làm việc nhóm</p>		
4.	<p><b>Chapter : Stereotypes and Prejudices as barriers</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Negative effects on communication</li> <li>Prejudice, racism, hate speech</li> </ul>	<p>CLO1.1</p> <p>CLO1.2</p> <p>CLO1.3</p> <p>CLO2.1</p> <p>CLO2.2</p> <p>CLO2.3</p> <p>CLO3.1</p> <p>CLO3.2</p>	<p>Giảng viên:</p> <p>*Lý thuyết (2 tiết)</p> <p>+Tổ chức cho sinh viên thuyết trình ngắn hoặc đóng vai về chủ đề.</p> <p>+Tổ chức cho sinh viên đặt câu hỏi mang tính tư duy phản biện, thể hiện suy nghĩ cá nhân sau khi thực hiện thuyết trình.</p> <p>+ Các tiêu chí đánh giá một bài thuyết trình hoặc đóng vai. Tổ chức cho sinh viên chấm điểm thuyết trình chéo giữa các nhóm.</p> <p>*Thực hành (2 tiết)</p> <p>Sinh viên:</p> <p>*Học ở lớp:</p>	<p>A.1.1</p> <p>Sinh viên thuyết trình hoặc đóng vai trước lớp về chủ đề được giao từ tuần trước.</p> <p>Yêu cầu: Sinh viên tham gia thuyết trình, đóng góp ý kiến, xây dựng.</p>	<p>(1), (2), (3)</p>

Tuần/buổi học	Nội dung	CĐR môn học	Hoạt động dạy và học	Bài đánh giá	Tài liệu chính và tài liệu tham khảo
			+Thảo luận và tôn trọng ý kiến của các bạn trong nhóm. +Làm theo yêu cầu của giáo viên. * Học ở nhà (9 tiết) Đọc trước tài liệu và chuẩn bị cho buổi thuyết trình		
5.	<b>Chapter: Nonverbal communication</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nonverbal behaviors as cues</li> <li>• Knowing culture through nonverbal messages</li> <li>• Nonverbal message codes</li> <li>• A touch of Business English (Business etiquette)</li> </ul>	CLO1.1 CLO1.2 CLO1.3 CLO2.1 CLO2.2 CLO2.3 CLO3.1 CLO3.2	Giảng viên: *Lý thuyết (2 tiết) +Thuyết giảng lý thuyết của các phần bài học. +Dùng kỹ thuật động não giúp sinh viên thu thập những ý tưởng có liên quan đến chủ đề +Cho sinh viên thảo luận nhóm sau khi nghe giảng. +Sử dụng sơ đồ tư duy thể hiện kết quả trong quá trình thảo luận nhóm. *Thực hành (2 tiết) Sinh viên *Học ở lớp: (4 tiết) +Làm theo yêu cầu của giáo viên.	A.1.1  Yêu cầu: Sinh viên tham gia đóng góp ý kiến, xây dựng.	(1), (2), (3)

Tuần/buổi học	Nội dung	CĐR môn học	Hoạt động dạy và học	Bài đánh giá	Tài liệu chính và tài liệu tham khảo
			+Tích cực tham gia trao đổi ý kiến trong các hoạt động thảo luận nhóm. *Học ở nhà: (9 tiết) +Đọc trước tài liệu và chuẩn bị cho buổi làm việc nhóm		
6.	<b>Chapter: Dominated United States</b> 1. Pre-16 <sup>th</sup> -century indigenous Americans 2. European Enlightenment 3. Regional differences resulting from immigration 4. Emigration, immigration, migration 5. Ellis Island	CLO1.1 CLO1.2 CLO1.3 CLO2.1 CLO2.2 CLO2.3 CLO3.1 CLO3.2	Giảng viên: *Lý thuyết (2 tiết) + Thuyết giảng nội dung bài học mới + Tổ chức cho sinh viên thuyết trình +Tổ chức cho sinh viên đặt câu hỏi mang tính tư duy phản biện, thể hiện suy nghĩ cá nhân sau khi các nhóm khác thuyết trình + Sử dụng kỹ thuật 3 lần 3 để đưa ra ý kiến phản hồi. *Thực hành (2 tiết) Sinh viên: *Học ở lớp: +Thảo luận và tôn trọng ý kiến của các bạn trong nhóm. +Làm theo yêu cầu của giáo viên. * Học ở nhà (9 tiết)	A.1.1 Sinh viên thuyết trình trước lớp về chủ đề được giao từ tuần trước.  Yêu cầu: Sinh viên tham gia thuyết trình, đóng góp ý kiến, xây dựng.  Biết cách đưa ra quan điểm cá nhân và tôn trọng ý kiến của các bạn khác.	(1), (2), (3)

Tuần/buổi học	Nội dung	CĐR môn học	Hoạt động dạy và học	Bài đánh giá	Tài liệu chính và tài liệu tham khảo
			+Đọc trước tài liệu và chuẩn bị cho buổi làm việc nhóm		
7.	<p><b>Chapter: Dominated United States (cont.)</b></p> <p>6. The Internet (Ethics and Technology)</p> <p>7. Cell phone Etiquette</p> <p>8. Table manners</p> <p>9. Food (Organic, Conventional, GM)</p> <p>Foreign words into English</p>	<p>CLO1.1</p> <p>CLO1.2</p> <p>CLO1.3</p> <p>CLO2.1</p> <p>CLO2.2</p> <p>CLO2.3</p> <p>CLO3.1</p> <p>CLO3.2</p> <p>CLO3.3</p> <p>CLO3.4</p>	<p>Giảng viên:</p> <p>*Lý thuyết (2 tiết)</p> <p>+ Thuyết giảng nội dung bài học mới</p> <p>+Tổ chức Seminar (talkshow) cho sinh viên</p> <p>+Tổ chức cho sinh viên đặt câu hỏi mang tính tư duy phản biện, thể hiện suy nghĩ cá nhân sau khi thực hiện diễn đàn.</p> <p>+ Sử dụng kỹ thuật 3 lần 3 để đưa ra ý kiến phản hồi.</p> <p>*Thực hành (2 tiết)</p> <p>Sinh viên</p> <p>*Học ở lớp:</p> <p>+Làm theo yêu cầu của giáo viên.</p> <p>+Tích cực tham gia trao đổi ý kiến trong các hoạt động thảo luận nhóm.</p> <p>*Tự học: (9 tiết)</p> <p>+Đọc trước tài liệu và chuẩn bị cho buổi làm việc nhóm</p>	<p>A.1.1</p> <p>Sinh viên tham gia diễn đàn thảo luận và đặt câu hỏi</p> <p>Yêu cầu: Sinh viên tham gia đóng góp ý kiến, xây dựng.</p> <p>Biết cách đưa ra quan điểm cá nhân và tôn trọng ý kiến của các bạn khác.</p>	(1), (2), (3)

Tuần/bu ổi học	Nội dung	CĐR môn học	Hoạt động dạy và học	Bài đánh giá	Tài liệu chính và tài liệu tham khảo
8.	<b>Ôn tập và kiểm tra, đánh giá</b>	CLO1.2 CLO1.3 CLO2.2 CLO2.3 CLO3.1 CLO3.3 CLO3.4	<p>Giảng viên:</p> <p>*Lý thuyết (2 tiết)</p> <p>+ Ôn tập và hệ thống kiến thức qua hình thức thuyết giảng hoặc đặt câu hỏi cho SV nhằm chuẩn bị cho phần viết báo cáo cuối môn học</p> <p>+Tổ chức cho sinh viên đặt câu hỏi mang tính tư duy phản biện, thể hiện suy nghĩ cá nhân sau khi hoàn thành xong môn học</p> <p>+ Tổ chức cho SV viết luận hoặc báo cáo (ở nhà hoặc trên lớp)</p> <p>*Thực hành (2 tiết)</p> <p>Sinh viên</p> <p>*Học ở lớp:</p> <p>+Thảo luận và làm theo yêu cầu của giáo viên.</p>	A.2.1  Sinh viên viết bài báo cáo (hoặc bài luận) theo yêu cầu của GV (chuẩn bị trước ở nhà hoặc làm trực tiếp trên lớp)	(1), (2), (3)

## 9. Quy định của môn học

- Quy định về tự học: Sinh viên phải có ý thức tự học, tự nghiên cứu, đọc tài liệu trước khi đến lớp.

- Quy định về làm việc nhóm: Sinh viên phải tham gia đầy đủ các buổi thảo luận và thuyết trình nhóm. Tham gia xây dựng, đóng góp ý kiến và hoàn thành các nhiệm vụ được phân công trong nhóm.

- Quy định về chuyên cần: Sinh viên không được nghỉ quá 2 buổi trên tổng 8 buổi mà không có lý do chính đáng.
- Quy định về cấm thi: Nếu sinh viên nghỉ học quá 02 buổi (trên tổng 8 buổi) và không có lý do chính đáng, giảng viên có quyền quyết định cho 0đ trong phần điểm giữa kì và cấm thi kết thúc môn học.
- Nội quy lớp học: Sinh viên phải mang theo giáo trình chính mỗi khi đến lớp.

**TRƯỞNG KHOA**  
(Ký và ghi rõ họ tên)

**Giảng viên biên soạn**  
(Ký và ghi rõ họ tên)

Click or tap here to enter text.

Trần Thị Diệu Long